

RIDER TÉCNICO

MUNDHUMANO

P.A

01 mesa de som no mínimo 24 canais, 12 auxiliares e 4 bandas de equalização (mínimo 3 paramétricos) por canal.

Obs.

A House Mix deve estar descoberta, no mesmo ambiente e nível do público e deve ser sempre centralizada em relação ao P.A.

É extremamente necessária a presença de técnicos da empresa de som para a montagem e acompanhamento do show.

Não podendo haver nenhuma alteração desse rider sem aviso prévio e consentimento dos técnicos e produção

MONITOR

01 mesa de som no mínimo 24 canais, 12 auxiliares e 4 bandas de equalização (pelo menos 3 paramétricos) por canal

08 MONITORES DE CHÃO

01 SUB´S

01 SIDE FILL STEREO

BACKLINE

GUITARRA

01 AMP GUITARRA (FENDER HOT ROD DELUXE , FENDER DEVILLE OU VOX AC30)
01 ESTANTE PARA A GUITARRA

BAIXO

01 AMPLIFICADOR (AMPEG svt 4 pro, HARTKE LH1000)
01 CABINETE (AMPEG 8x10,HARTKE 4X10 e 1x18)
01 ESTANTE PARA O BAIXO

BATERIA

01 BATERIA (GRETCH, DW, YAMAHA, TAMA)
A Bateria e as ferragens devem estar em ótimo estado e com peles novas

22" BUMBO

14" CAIXA

12" TON

02 ESTANTE DE CAIXA

01 BANQUINHO REGULAVEL

03 ESTANTES DE PRATOS

01 CARPETE OU TAPETE

É de grande importância que todo o back line esteja montado em suas posições e ligado antes da chegada de toda a equipe para teste e aprovação imediata

Muito Importante: O (A/C) tem que estar limpo, estabilizado e aterrado.

110V/60Hz USA no palco em **5 (pontos)** diferentes.

O Backline deverá seguir as especificações acima.

DURANTE A MONTAGEM/PASSAGEM de SOM é FUNDAMENTAL ÁGUA MINERAL NATURAL/GELADA e CAFÉ.

Mixes/Wedges/Side Fills

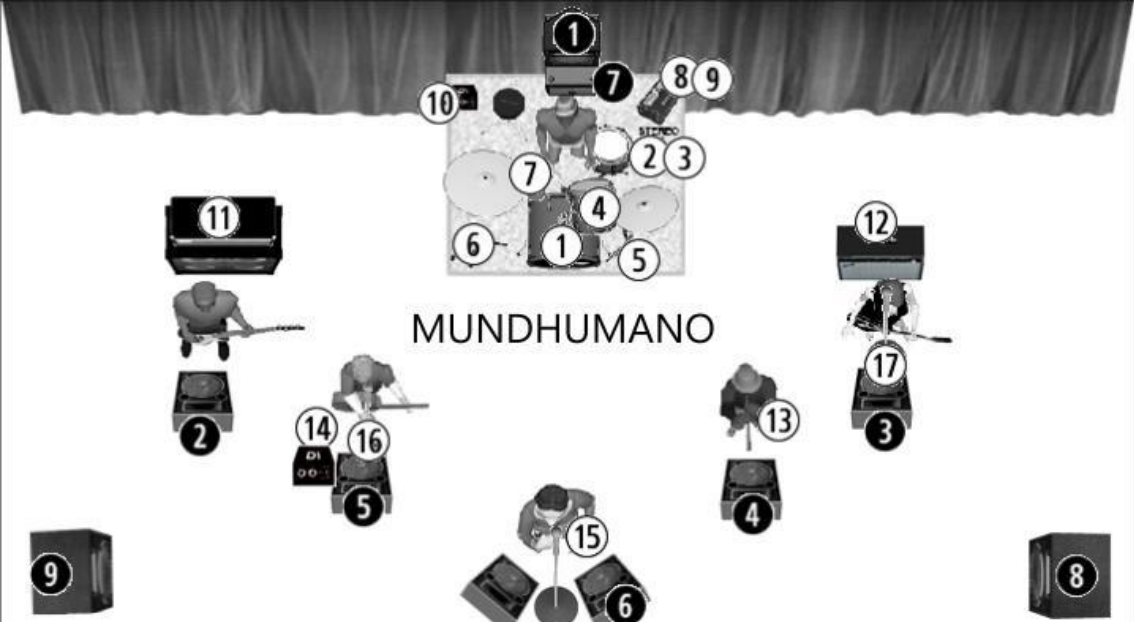
MIX 01 -	Danilo Rosolem (bateria)	(01 SPOT 2 X 12" and driver)
MIX 02 -	Rafael Lenza (Baixo)	(01 SPOT 2 X 12" and driver)
MIX 03 -	Cesar Henrique (Guitarra)	(01 SPOT 2 X 12" and driver)
MIX 04 -	Pedro Verano (Flauta)	(01 SPOT 2 X 12" and driver)
MIX 05 -	Kleuber Garcez (Violão)	(01 SPOT 2 X 12" and driver)
MIX 06 -	Janaina Soldera (Voz)	(02 SPOT 2 X 12" and driver)
MIX 07 -	SUB_ PERCUSSÃO	
MIX 08 -	SIDE FILL (R)	
MIX 09 -	SIDE FILL (R)	

-02 Praticaveis a 40cm de altura

INPUT LIST MUNDHUMANO

CH	INSTRUMENTS	MIC	STANDS/ Claws
1	Bumbo	B52/D112	Pequeno
2	Caixa top	SM 57	Médio
3	Caixa bot	Beta 57	Garra
4	Ton	e604/SM98/MD 421	Garra
5	Over L	SM81/AKG 460	Grande
6	Over R	SM81/AKG 460	Grande
7	Derbak	Sm 57	Médio
8	Perc. eletrônica	D.I	
9	Perc. eletrônica	D.I	
10	Perc. eletônica	D.I	
11	Baixo	D.I	
12	Guitarra	SM 57	Médio
13	Flauta	SM 58	Médio
14	Violão	D.I	
15	Voz Janaína	SM 58	Médio
16	Voz Kleuber	SM58	Médio
17	Voz César	Sm 58	Médio
18	Voz stand by	SM 58	Médio

MAPA DE PALCO MUNDHUMANO



INPUT LIST	9-PERC. ELETRÔNICA		MONITORES:
1-BUMBO	10-PERC. ELETRÔNICA		1-BATERIA (DANILO)
2-CAIXA	11-BAIXO		2-BAIXO (RAFAEL)
3-CAIXA	12-GUITARRA		3-GUITARRA (CÉSAR)
4-TOM	13-FLAUA		4-FLAUTA (PEDRO)
5-OVER	14-VIOLÃO		5-VIOLÃO (KLEUBER)
6-OVER	15 VOZ JANAÍNA		6-VOZ (JANAÍNA)
7-DERBAK	16-VOZ KLEUBER		7-SUB BATERIA
8-PERC. ELETRÔNICA	17-VOZ CESAR		8-SIDE L
	18-VOZ STAND BY		9-SIDE R